

Luisito y la tumba del Vampiro

Escrito e Ilustrado por Luis Carlos Pérez

Serie Leamos



Luisito y la tumba del Vampiro

Historia original

Dear reader,

The book you are about to read was written and illustrated by a graduate Spanish student of the World Languages & Cultures department from Georgia State University.

Escrito e Ilustrado por Luis Carlos Pérez

We hope you will find this story appealing, interesting, and enjoyable. Above all, we hope that these stories will help you love reading and reading in Spanish.

Serie Leamos

¡Espero que lo disfruten!

Victoria Rodrigo



Serie's Editor: Victoria Rodrigo

2019 Copyrights Serie Leamos

Vocabulario

Arrebato - Fury

(Impulso repentino, inesperado y generalmente brusco de hacer cierta cosa.)

Botas pantaneras - Botas de goma

Como alma que lleva el diablo - To leave or to flee with great precipitation,

Consumado - Complete, finished

Descomunal - colossal

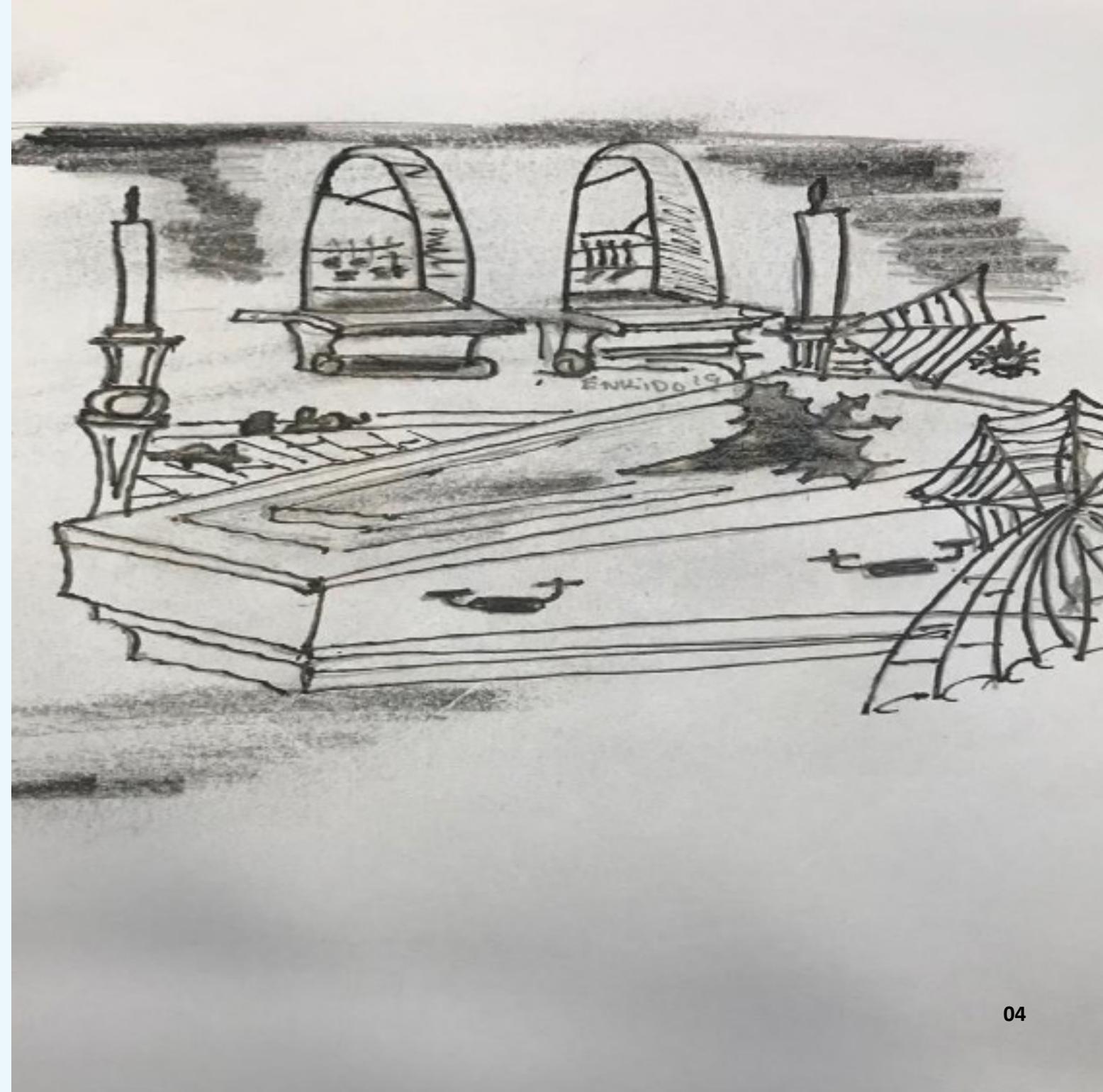
Despojó - Remove

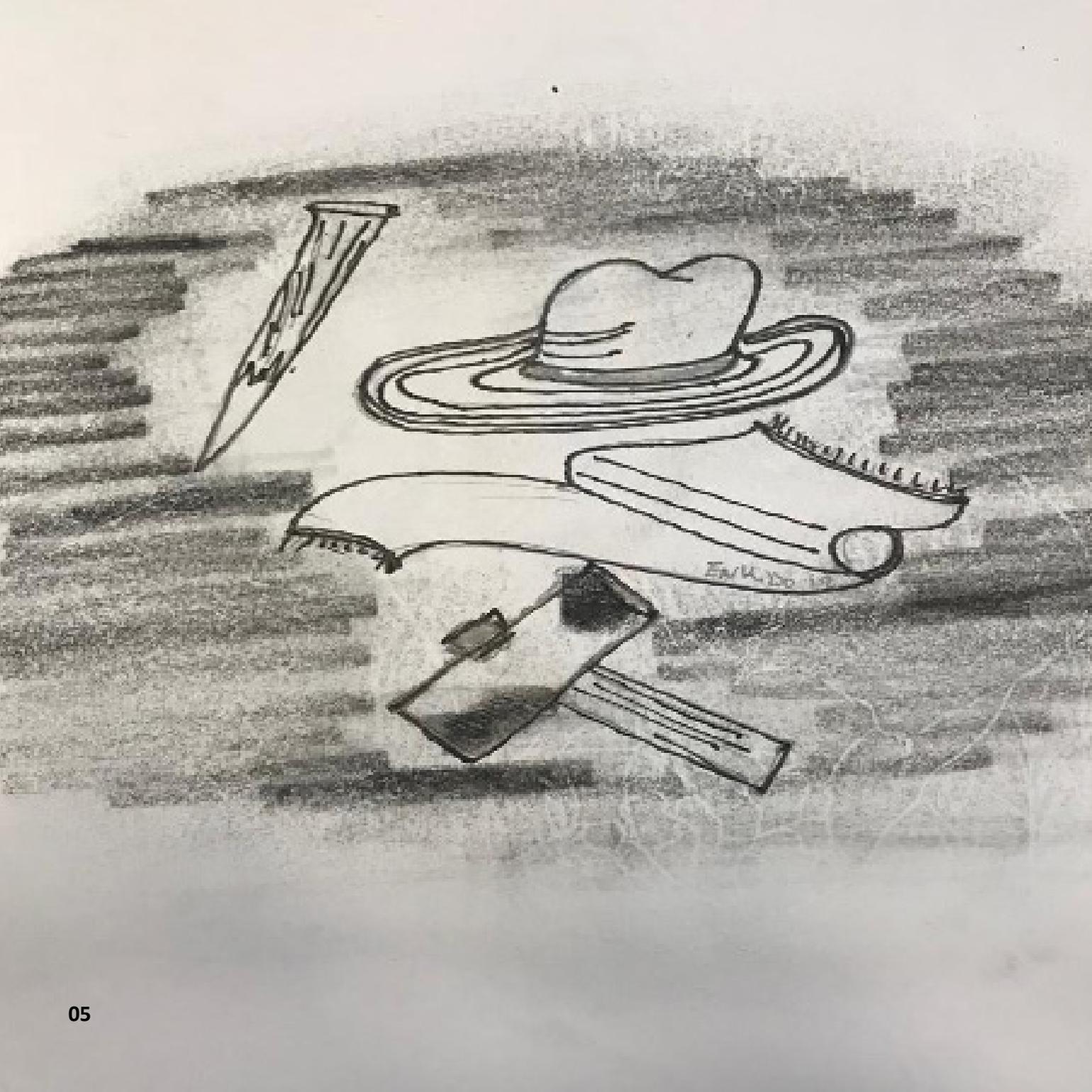
Empinar el codo - Act of drinking



En un pueblito muy bonito, ubicado entre unas grandes montañas verdes, vivía un niño llamado Luisito. Luisito era un niño muy valiente, en realidad era el niño más valiente de todo el pueblo. Desde muy pequeño Luisito mostró la habilidad de no tenerle miedo a nada ni a nadie, era prácticamente el súper héroe del pueblo.

Lo único que no había hecho Luisito era enfrentarse a la más tenebrosa prueba de fuerza, de temperamento y voluntad. Luisito no había clavado una estaca en la tumba de un antiguo vampiro, el cual estaba enterrado en el centro del cementerio en una urna abandonada desde hacía ya cientos de años.





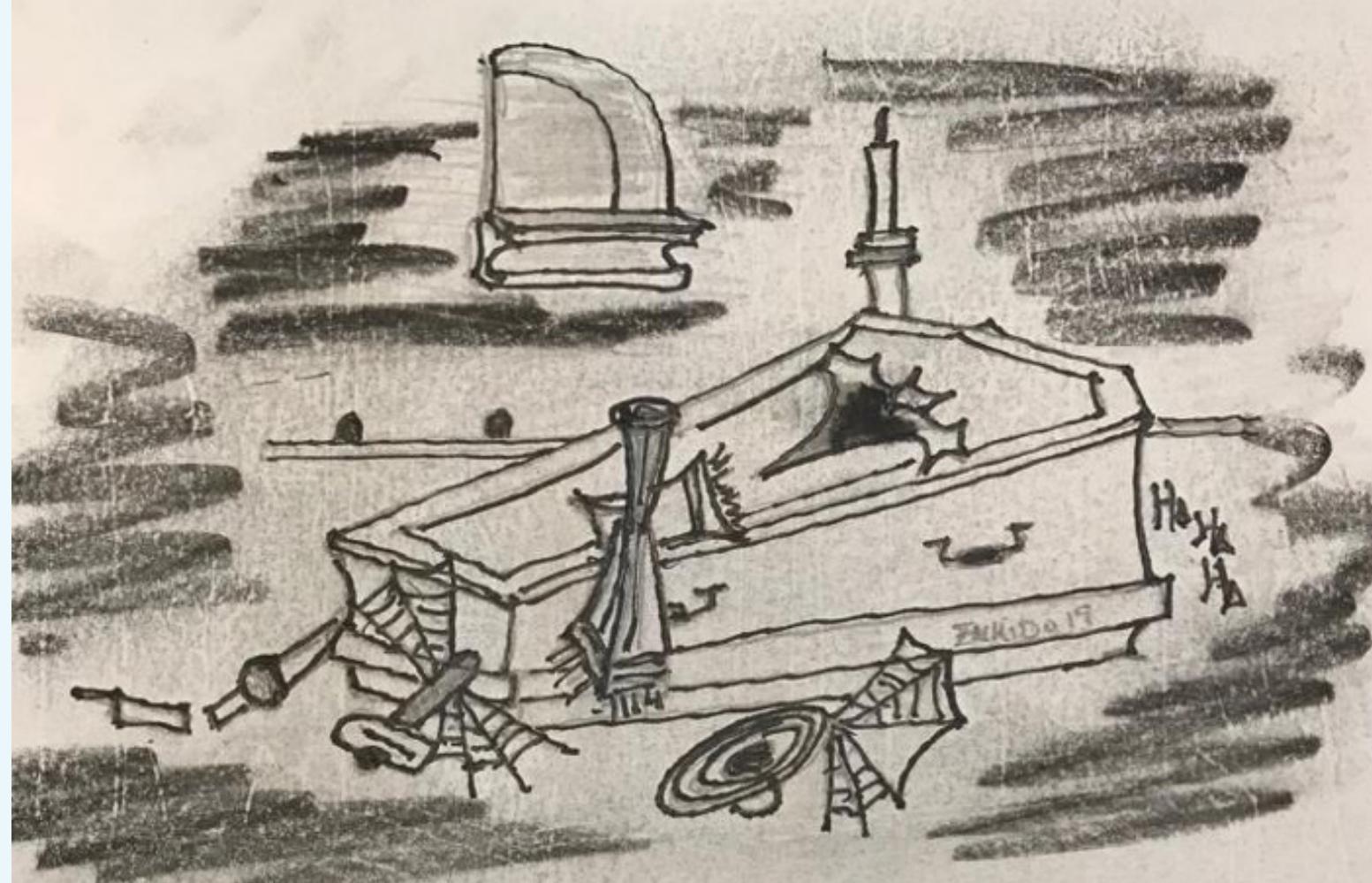
Todo estaba preparado para la gran prueba, Luisito estaba completamente listo, tenía su sombrero de paja, sus **botas pantaneras**, una ruana heredada de su abuelo, la estaca y un martillo para clavarla.

Con decisión tomó Luisito el camino al cementerio, era una noche sin luna, tan negra cómo la boca de los lobos, tan oscura y tenebrosa cómo las alas de los murciélagos. Esto no le importó a Luisito, fue entrando con recelo pero sin miedo al cementerio. El viento hacía rechinar los maderos de las cruces, un frío tenebroso corría por los huesos del héroe, nada lo detenía.



Llegó Luisito enfrente de la oscura tumba, se inclinó lentamente y empezó a clavar la larga estaca de madera. Cada golpe de martillo retumbaba en la silenciosa noche, las mujeres en el pueblo se persignaban y oraban por la suerte de Luisito, los hombres en la cantina **empinaban el codo** y sorbían un tequila en nombre de Luisito.

El último golpe de martillo sonó como un rayo en la oscuridad de la noche, todo estaba **consumado**. Fue levantándose lentamente Luisito cuando algo, o alguien lo sujetó fuertemente de su ruana. Luisito empezó a palidecer, sintió que moría en la garras del vampiro, imaginó como unos colmillos afilados se hundían en su cuello. En un arrebató de valentía y fuerza **descomunal**, se **despojó** de su ruana y salió corriendo del cementerio **como alma que lleva el diablo**.



Años más tarde cuando por fin decidió regresar al cementerio, encontró el sombrero, el martillo y la ruana clavada a la tumba con la estaca.

Fin